



GUIA DE TRABAJO N°12 LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y LITERATURA 6° BÁSICO

Semana 07 al 11 septiembre

Clase N°1

Objetivo: Analizar y relacionar aspectos relevantes de las narraciones como es la costumbre y ambiente a través de textos literarios.

¿Qué es la costumbre?

La costumbre es la práctica o el modo habitual y frecuente de hacer o pensar de una persona, cultura o tradición. La palabra costumbre deriva del latín *consuetudo*, que ya era usada en el derecho romano, y deriva del verbo que significa "tomar globalmente el hábito o la práctica de algo".

¿Qué es el ambiente?

El ambiente incluye el espacio físico, la sociedad y la cultura en la que se desenvuelven los personajes.

Pasos para analizar el ambiente

1. Identificar elementos del ambiente como:
 - Nombres de ciudades, países, animales, monedas, etc.
 - Descripciones de la naturaleza, de la ciudad, etc.
 - Acciones, descripciones o palabras relacionadas con las tradiciones, las celebraciones, la religión, el trabajo, la comida, las vestimentas, etc.
2. Analizar la influencia del ambiente: ¿cómo afectan la historia?, ¿qué reacciones provocan los personajes?
3. Reflexionar los efectos que producen estos aspectos en la lectura: ¿qué información te entregan para entender mejor la narración?

Lee el siguiente fragmento de una costumbre llamada “Década”

Década

Y habiendo ido a pescar una noche de luna muy clara, más de treinta indios de Acatepeque, estando hablando, oyeron cerca de sí grandes silbos, y vieron un animal que les miraba, con ojos como de fuego, y de miedo se subieron a los árboles y como llegó vieron que era como culebra, y que tenía los pies como de un palmo y una forma de alas encima, y era largo como un caballo, y andaba despacio, y deste miedo no volvieron más allí. Tres indios de los Quelenes certificaron, que pasando por aquel río habían visto aquel animal, dando silbos, y dieron las señal del, y dijeron que les parecía que bajaba a beber al río, y un indio uno detrás de los otro, tan espantando que murió luego. (Década IV, libro X, capítulo XII, 283)

Antonio de Herrera y Tordesillas (fragmento)

Actividad: Después de leer el fragmento “Década” vas a trabajar en lo siguiente responder preguntas explícitas e implícitas relacionada con el texto leído.

Preguntas

- 1.- ¿Qué costumbre tenían los indios?
- 2.- ¿Por qué el fragmento tiene ese título?
- 3.- ¿Cuál es el ambiente que se describe la narración?
- 4.- ¿Qué imagen imaginaron mientras lo leían? Dibujen
- 5.- ¿Qué características tenía el animal que se describe en el texto?
- 6.- ¿Qué significa palmo?
- 7.- ¿Qué te pareció el fragmento que acabas de leer? Fundamenta

Clase N°2

Objetivo: Leer e interpretar aspectos relevantes de las narraciones por medio del comic para desarrollar habilidades de comprensión.

¿Qué es el comic?

Puede ser definido como un relato que se arma principalmente en base a dibujos o imágenes. El mismo puede contar o no con texto pero aunque lo haga, el texto nunca ocupa un rol principal frente a los dibujos como si lo hace en otras formas de relato.

El comic contiene diferentes elementos que lo hacen tener una característica en particular, una idea, onomatopeyas, viñetas, bocadillos o globos, personajes, cartelera y cartucho.

El comic es un tipo de texto narrativo.



Actividad: Después de conocer el concepto de comic y sus elementos, vas a trabajar en el texto del estudiante página 182 y 183, en la página 182 van a responder las preguntas que aparecen debajo de la imagen y en la página 183 actividad 1, 2 y 3.

Clase N°3

Objetivo: Leer y relacionar aspectos relevantes de las narraciones por medio del comic para desarrollar habilidades de comprensión.

Actividad: Se presenta diferentes comic en donde vas a trabajar respondiendo preguntas explícita o implícitas del texto leído-



- 1.- ¿Qué se inaugura?
- 2.- ¿Qué significa la palabra gurso?
- 3.- ¿Por qué la gaturra estaba enamorada de gaturro?
- 4.- ¿Qué quiso decir gaturro con “en serio”?
- 5.- ¿Qué elementos se identifican en el comic? Nómbralos



- 1.- ¿Qué elementos se identifican en el comic? Nómbralos
- 2.- ¿Qué problema tenía el compadre?
- 3.- ¿Qué característica física tenía la suegra del compadre?
- 4.- ¿Qué aprendizaje nos deja el texto que leíste?
- 5.- ¿Qué final le pondrías a la historia? Escríbelo.

Ante cualquier duda o consulta comunicarse a través del correo en horario de 10 a 12 y de 16 a 18 horas Constanza.bustamante23@gmail.com Además deben enviar evidencias de las guías trabajadas mediante fotografías al correo ya sea el niño haciendo la actividad y cuando se regrese nuevamente a clases se solicitara el material para ser revisado. Enviar hasta el 11 de septiembre.